## REPRESENTAÇÃO E DIGITAL EM ARQUITECTURA

#### **DESENHO DE ARQUITECTURA**

1ª SEMANA

#### 1ª AULA

09-11 SET

#### APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA DE RD:

- CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS A DESENVOLVER DURANTE O SEMESTRE ;
- PROGRAMAS DE CAD SOFTWARE A USAR NOS TRABALHOS ;
- TRABALHOS A REALIZAR E DESENVOLVER DURANTE AS AULAS;
- METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO.

#### 2ª AULA

**12 SET** 

- 1 FUNCIONAMENTO E ARRUMAÇÃO DE FICHEIROS E PASTAS NUM DISCO DE COMPUTADOR;
- 2 POSSIBILIDADE DE ESCRITA TEXTUAL PARA COMUNICAÇÃO DE ORDENS A EXECUTAR PELO COMPUTADOR EM LINGUAGEM HTML CONSTRUÇÃO DA FICHA DE ALUNO A INSTALAR NO SERVIDOR DA FACULDADE :
- **3 NOTEPAD++ :** DESCARGA, INSTALAÇÃO E ANÁLISE DO PROGRAMA PARA EDIÇÃO DE TEXTO NA CRIAÇÃO OU MANIPULAÇÃO DOS TEXTOS EM **HTML** PARA AS FICHAS DE ALUNO ;
- **4 - FILEZILLA :** DESCARGA, INSTALAÇÃO E ANÁLISE DO PROGRAMA PARA COMUNICAÇÃO E TRANSFERÊNCIA DE FICHEIROS ENTRE O COMPUTADOR DO ALUNO E O SERVIDOR DA FAUL;
- **5 AUTOCAD :** INSTRUÇÕES PARA A CRIAÇÃO DA CONTA AUTODESK STUDENT E DESCARGA E INSTALAÇÃO DO PROGRAMA AUTOCAD 2023 .

2ª SEMANA

### 3ª AULA

16-18 SET

- 1 NOTEPAD++: ACOMPANHAMENTO DA CONSTRUÇÃO DA FICHA/PÁGINA DO ALUNO, DE ACORDO COM UM MODELO PRÉVIO FORNECIDO AOS ALUNOS INSERÇÃO DOS DADOS DO ALUNO E ALTERAÇÃO DA IMAGEM GRÁFICA DA PÁGINA; INTRODUÇÃO DE FOTO NA PÁGINA;
- **2 - FILEZILLA :** DEPOSIÇÃO DA PÁGINA DO ALUNO, NO SEU ESPAÇO NO SERVIDOR DA FAUL, PARA ENTREGA DOS TRABALHOS E SEU ACESSO PARA AVALIAÇÃO.
- **3 - AUTOCAD :** INSTRUÇÕES PARA A CRIAÇÃO DA CONTA AUTODESK STUDENT E DESCARGA E INSTALAÇÃO DO PROGRAMA AUTOCAD 2023 .

# 4ª AULA

19 SET

- 1 HTML: ACOMPANHAMENTO DOS TRABALHOS DOS ALUNOS RELATIVOS À CONSTRUÇÃO E/OU ALTERAÇÃO DAS FICHAS/PÁGINAS E SUA INCLUSÃO NO SERVIDOR DA FAUL;
- **2 - AUTOCAD :** ANÁLISE DO INTERFACE DO PROGRAMA AUTOCAD NA VERSÃO 2023 BEM COMO DOS SEUS MENUS E FUNÇÕES PRINCIPAIS; APRESENTAÇÃO DO ESPAÇO DE TRABALHO MODEL SPACE E DAS SUAS COORDENADAS ;
- **3 - O PONTO :** Explicação de que um ponto, salvo alguma excepção, não interessa no desenho de arquitectura, a não ser para identificar o início ou fim de um segmento ;
- **4 COORDENADAS :** COORDENADAS ABSOLUTAS # E COORDENADAS RELATIVAS @ ; COORDENADAS CARTESIANAS OU ORTOGONAIS E COORDENADAS POLARES.
- 5 COMANDOS INICIAIS DO AUTOCAD: LINE, PLINE, PEDIT, ERASE, DTEXT, SCALE, COPY, ORTHO (ON E OFF): EXERCÍCIO DE CONSTRUÇÃO DE POLÍGONOS PARA ENTENDIMENTO DOS COMANDOS.

**5<sup>a</sup> AULA** 23-25 SET AUTOCAD 1

- 1 COMANDOS INICIAIS DO AUTOCAD: LINE, PLINE, PEDIT, ERASE, DTEXT, SCALE, COPY, ORTHO (ON E OFF): EXERCÍCIO DE CONSTRUÇÃO DE POLÍGONOS PARA ENTENDIMENTO DOS COMANDOS; PROPRIEDADES DOS ELEMENTOS DE DESENHO CHPROP;
- 2 Unidades de Medida : unidades de medida da arquitectura e do autocad e escala de trabalho;
- **3 EXERCÍCIO 1 POLIEDROS REGULARES** : CONSTRUÇÃO DOS 4 PRIMEIROS POLIEDROS REGULARES COM 10 UNI. DE LADO.
- **4 LAYERS -** LAYER MANAGER; ADIÇÃO DE LAYERS E ESCOLHA DAS SUAS CARACTERÍSTICAS.

## **6<sup>a</sup> AULA** 26 SET AUTOCAD 2

- 1 CONTINUAÇÃO E CONCLUSÃO DOS COMANDOS INICIAIS DO AUTOCAD;
- **2 -** CONTINUAÇÃO E CONCLUSÃO DO **EXERCÍCIO 1 -** <u>POLIEDROS REGULARES</u>: CONSTRUÇÃO DOS 4 PRIMEIROS POLIEDROS REGULARES COM 10 UNI. DE LADO;

4ª SEMANA

**7<sup>a</sup> AULA** 30 SET - 02 OUT AUTOCAD 3

- 1 INÍCIO DO **EXERCÍCIO 2** DE DESENHO DE ARQUITECTURA, À ESCALA 1/100, COM SUPORTE INFORMÁTICO: DECALQUE DO DESENHO DA PLANTA DE ARQUITECTURA DO ARQ.º SIZA VIEIRA, SOBRE UMA PLANTA BASE EM FORMATO JPEG:

  DURAÇÃO DE DUAS A TRÊS AULAS.
- 2 ESCALAMENTO INICIAL DE UM DESENHO EM AUTOCAD : COMANDOS ATTACH, ALIGN .

#### **8<sup>a</sup> AULA** 03 OUT AUTOCAD 4

- 1 ESCALA E SUAS RELAÇÕES NO DESENVOLVIMENTO DO DESENHO DE ARQUITECTURA ;
- 2 CONTINUAÇÃO DO EXERCÍCIO 2 DE DESENHO DE ARQUITECTURA, À ESCALA 1/100; CONTINUIDADE SOBRE O PROJECTO DA CASA ANTÓNIO CARLOS SIZA: CONCLUSÃO DA FASE DOS CORTES E ALÇADOS;
- 3 COMANDO: STRETCH. REMOVE:

5ª SEMANA

### 9<sup>a</sup> AULA 07-09 OUT AUTOCAD 5

- 1 APRESENTAÇÃO DE 2 DIAPORAMAS : ILUSTRAÇÃO DO DESENHO DE ARQUITECTURA, SUAS RELAÇÕES E INFORMAÇÕES; DESENHO, ARQUITECTURA E GEOMETRIA ; DESENHO TÉCNICO E SUAS CARACTERÍSTICAS ;
- 2 CONTINUAÇÃO DO **EXERCÍCIO 2** DE DESENHO DE ARQUITECTURA, À ESCALA 1/100 PLANTA DA CASA ANTÓNIO CARLOS SIZA ;
- 3 UCS : MUDANÇA DE SISTEMA DE COORDENADAS.
- **4 -** LANÇAMENTO DO EXERCÍCIO **3** : DESENHO DE PORMENOR EMBEBIDO NO DESENHO DA PLANTA.

## 10° AULA 10 OUT AUTOCAD 6

- 1 DESENHO DE UMA CURVA A PARTIR DE 3 PONTOS COMANDO **ARC** PAREDE CURVA DA CASA :
- **2 COMANDOS**: ALIGN E STRETCH; HATCH, SPLINE, ARRAY E EXPLODE;
- 3 INÍCIO DO EXERCÍCIO 4, QUE RESPEITA À CONSTRUÇÃO DO CORTE E/OU ALÇADO.

**MODEL SPACE** E **PAPER SPACE** : TRANSFERÊNCIA DE DADOS E TRABALHO NOS DOIS TIPOS DE ESPAÇO DISPONIBILIZADOS PELO AUTOCAD; ABERTURA DE JANELAS-VIEWPORTS; TRABALHO DE ESCALAS NOS DESENHOS A IMPRIMIR ;

**MODEL SPACE** E PAPER SPACE : ARTICULAÇÃO DE ESCALAS; COTAGEM DE DESENHOS EM PAPER SPACE ;

**2 -** Conclusão do **exercício 3** do <u>trabalho de continuidade</u> de desenho de arquitectura.

6ª SEMANA

## **11<sup>a</sup> AULA** 14-16 OUT AUTOCAD 7

- 1 ARTICULAÇÃO DE ESCALAS E SUAS RELAÇÕES NO DESENVOLVIMENTO DO DESENHO DE ARQUITECTURA ;
- 2 CONTINUAÇÃO DOS **EXERCÍCIOS 3 E 4** DE DESENHO DE ARQUITECTURA CONTINUIDADE SOBRE O PROJECTO DA CASA ANTÓNIO CARLOS SIZA :
- **3 MODEL SPACE** E **PAPER SPACE** : TRANSFERÊNCIA DE DADOS E TRABALHO NO DOIS TIPOS DE ESPAÇO DISPONIBILIZADOS PELO **A**UTOCAD; **A**BERTURA DE JANELAS-VIEWPORTS; TRABALHO DE ESCALAS NOS DESENHOS A IMPRIMIR;

### 12<sup>a</sup> AULA 17 OUT AUTOCAD 8

1 - PRINT E PLOT STYLES - FASE DE PLOTAGEM DE DESENHOS IMPRESSÃO EM MODEL SPACE E IMPRESSÃO EM PAPER SPACE :

INTRODUÇÃO AO QUADRO DE COMANDOS DE IMPRESSÃO: DIMENSÃO E ORIENTAÇÃO DA FOLHA DE PAPEL; ESCOLHA DA JANELA A IMPRIMIR NO CASO DE MP; ESCALA E DIMENSIONAMENTO DO DESENHO FACE À FOLHA.

**PLOT STYLES :** INTRODUÇÃO AO QUADRO DE COMANDOS DE CONFIGURAÇÃO DE CANETAS; ESCOLHA DE COR DA CANETA; ESPESSURA DE LINHA; TIPO DE TERMINAÇÃO E INTERSEÇÃO DE LINHAS ;

PLOT PREVIEW: PARA PRÉ-VISUALIZAÇÃO DO DESENHO TAL COMO VAI SAIR NO PAPEL; IMPRESSÃO EM PAPEL: PARA UMA ANÁLISE MAIS REALISTA.

7ª SEMANA

13<sup>a</sup> AULA 21-23 OUT AUTOCAD 9

- 1 MARGENS, ESQUADRIAS E LEGENDAS NUMA FOLHA DE PROJECTO DE ARQUITECTURA ;
- 2 CONTEÚDOS NUMA LEGENDA DE ARQUITECTURA ;
- 3 ESCLARECIMENTO DE DÚVIDAS E ACOMPANHAMENTO DOS TRABALHOS DOS ALUNOS.

## 14ª AULA 24 OUT AUTOCAD 10

- 1 DIMENSIONALIZAÇÃO DOS DESENHOS DE PROJECTO DE ARQUITECTURA COTAS E LINHAS DE COTA ; APLICAÇÃO DE COTAS E TEXTOS SEMPRE INDICATIVOS E DESCRITIVOS DE TRABALHOS DE ARQUITECTURA SEMPRE EM PAPERSPACE E NOS RESPECTIVOS LAYOUTS ; DIMSTYLE, DIMLIN, DIMALI, DIMANG E DIMRAD ;
- **2 -** ESCLARECIMENTO DE DÚVIDAS SOBRE **PAPERSPACE**, **VIEWPORTS** E IMPRESSÃO DE DESENHOS ;
- **3 -** ACOMPANHAMENTO DOS TRABALHOS DOS ALUNOS.

8a SEMANA

15<sup>a</sup> AULA 28-30 OUT AUTOCAD 11

1 - AULA DE **ESCLARECIMENTO DE DÚVIDAS** PARA A FREQUÊNCIA : **HTML** E CONSTRUÇÃO DA PÁGINA DE ALUNO;

AUTOCAD : DESENHO.

16<sup>a</sup> AULA 31 OUT AUTOCAD 12

- 1 1ª FREQUÊNCIA DE RD DESENHO 2D EM AUTOCAD E IMPRESSÃO
- 2 Entrega da prova através da página do aluno em **html**.

## MODELAÇÃO DE ARQUITECTURA

9° SEMANA

**17<sup>a</sup> AULA** 04-06 NOV

18<sup>a</sup> AULA 07 NOV

B" AULA 07 NOV

10° SEMANA

**19<sup>a</sup> AULA** 11-13 NOV

20° AULA 1 -	14 NOV	
21 <sup>a</sup> AULA 1 -	18-20 NOV	11ª SEMANA
22ª AULA 1 -	21 NOV	
23ª AULA 1 -	25-27 NOV	12ª SEMANA
24 <sup>a</sup> AULA 1 -	28 NOV	
		13ª SEMANA
25ª AULA 1 -	02-04 DEZ	13 SEMANA
26ª AULA 1 -	05 DEZ	
		14ª SEMANA
27ª AULA 1 -	09-11 DEZ	14 OLMANA
28 <sup>a</sup> Aula 1 -	12 DEZ	